מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- להכיר את סיפור ארכנה מהמיתולוגיה היוונית
- להבין את המושג היבריס (יוהרה) ואת תוצאותיו
- לתרגל הבנת הנקרא וניתוח דמויות

גרסה רגילה – כל הפריטים.

חלק א' – שאלות הבנה

1. ב – באריגה
2. ב – אתנה בדמות זקנה
3. ב – את האלים בהדרם
4. א – סיפורים שבהם האלים מתנהגים רע
5. ד – לעכביש
6. ג – משמה של ארכנה

חלק ב' – נכון או לא נכון

1. לא נכון – ארכנה אמרה שאף אחד לא לימד אותה
2. נכון – כך מסופר בסיפור
3. לא נכון – ארכנה סירבה להתנצל
4. נכון – האריגה הייתה מושלמת
5. לא נכון – אתנה הפכה אותה לעכביש ולא הרגה אותה

חלק ג' – השלימו את המילה החסרה

1. מופלאה
2. אתנה
3. סליחה
4. קרעה
5. עכביש

חלק ד' – התאימו בין המושג להסבר

1 – ג (יוהרה מוגזמת כלפי האלים)
2 – א (שינוי צורה מדמות אחת לאחרת)
3 – ב (שם מדעי למשפחת העכבישים)
4 – ה (אלת החוכמה שהתחרתה עם ארכנה)
5 – ד (יצירת בד מחוטים)

חלק ה' – סדרו את מהלך הסיפור

1. ארכנה מתגאה שהיא טובה יותר מאתנה
2. אתנה מופיעה כזקנה ומזהירה את ארכנה
3. ארכנה מסרבת לבקש סליחה והתחרות מתחילה
4. שתיהן אורגות יריעות - אתנה את האלים וארכנה את חטאי האלים
5. אתנה כועסת וקורעת את היריעה של ארכנה
6. אתנה הופכת את ארכנה לעכביש

חלק ו' – כתיבה ומחשבה

1. תלמידים אמורים להבחין שהכישרון עצמו לא היה הבעיה, אלא הגאווה וההתנשאות מול האלה
2. תשובה פתוחה - מצופה שהתלמיד יציע סוף שבו אין עונש או שהעונש מתון יותר
3. תלמידים יכולים לכתוב על הסכנה שבגאווה מוגזמת, או על כבוד כלפי בעלי כוח

כרטיס יציאה – מה לחפש

- עכביש
- יוהרה או גאווה מוגזמת כלפי האלים
- הגאווה וההתנשאות, לא הכישרון עצמו

טיפים להפעלה:

- אפשר לפתוח בשאלה: האם מותר להיות גאה בכישרון שלנו? היכן הגבול?
- כדאי לחבר את המושג היבריס לדמויות נוספות מהמיתולוגיה שלמדו
- לתלמידים מתקשים אפשר לדלג על הפריטים המסומנים ולהתמקד בהבנת העלילה הבסיסית

דף תרגול: ארכנה

דף התלמיד/ה רגיל

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

ארכנה הייתה אורגת מוכשרת שהתגאתה שהיא טובה יותר מהאלה אתנה. התחרות ביניהן הסתיימה במטמורפוזה מפתיעה.

1 חלק א' – שאלות הבנה

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. במה הייתה ארכנה מוכשרת?

א) בריצה ב) באריגה ג) בשירה ד) בציור

2. מי הזהירה את ארכנה לפני התחרות?

א) אמה ב) אתנה בדמות זקנה ג) חברה שלה ד) נערה אחרת

3. מה ארגה אתנה ביריעה שלה?

א) פרחים ב) את האלים בהדרם ג) נוף של הרים ד) בעלי חיים

4. מה ארגה ארכנה ביריעה שלה?

א) סיפורים שבהם האלים מתנהגים רע ב) תמונת משפחה ג) נוף כפרי ד) ציורי בעלי חיים

5. למה הפכה ארכנה בסוף הסיפור?

א) לפרח ב) לינשוף ג) לנחש ד) לעכביש

6. מניין מגיע השם המדעי "ארכנידים" לעכבישים?

א) מצבע העכביש ב) משם העיר שבה חיה ארכנה ג) משמה של ארכנה ד) מצורת הרגליים שלהם

2 חלק ב' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	ארכנה טענה שאתנה לימדה אותה לארוג	☐	☐
2	אתנה הופיעה לפני ארכנה בתור זקנה	☐	☐
3	ארכנה ביקשה סליחה מיד כשאתנה חשפה את עצמה	☐	☐
4	אתנה לא מצאה פגם באריגה של ארכנה	☐	☐
5	אתנה הרגה את ארכנה בכעסה	☐	☐

3 חלק ג' – השלימו את המילה החסרה

השלימו את המילה החסרה.

1. ארכנה הייתה נערה פשוטה שאריגתה הייתה _____

2. ארכנה אמרה שהיא טובה יותר אפילו מ _____

3. אתנה הזהירה את ארכנה שתבקש _____ מהאלה

4. בכעסה, אתנה _____ את היריעה של ארכנה

5. אתנה הפכה את ארכנה ל _____

4 חלק ד' – התאימו בין המושג להסבר

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. היבריס	___	**א.** שינוי צורה מדמות אחת לאחרת
2. מטמורפוזה	___	**ב.** שם מדעי למשפחת העכבישים
3. ארכנידים	___	**ג.** יוהרה מוגזמת כלפי האלים
4. אתנה	___	**ד.** יצירת בד מחוטים
5. אריגה	___	**ה.** אלת החוכמה שהתחרתה עם ארכנה

5 חלק ה' – סדרו את מהלך הסיפור

מספרו את השלבים לפי הסדר הנכון (1, 2, 3...).

☐	אתנה כועסת וקורעת את היריעה של ארכנה
☐	שתיהן אורגות יריעות - אתנה את האלים וארכנה את חטאי האלים
☐	ארכנה מתגאה שהיא טובה יותר מאתנה
☐	ארכנה מסרבת לבקש סליחה והתחרות מתחילה
☐	אתנה הופכת את ארכנה לעכביש
☐	אתנה מופיעה כזקנה ומזהירה את ארכנה

6 חלק ו' – כתיבה ומחשבה

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

1. מה הייתה ה'חטא' של ארכנה לדעתכם - הכישרון או הגאווה? נמקו בשתיים-שלוש שורות

2. כתבו סוף אחר לסיפור: מה היה קורה אילו ארכנה הודתה שקיבלה השראה או עזרה כלשהי?

3. מה המסר של הסיפור על ארכנה לדעתכם? כתבו בשתיים-שלוש שורות

כרטיס יציאה

למה הפכה ארכנה בסוף הסיפור?

מה פירוש המילה היבריס?

מה היה הכישלון של ארכנה - הכישרון או הגאווה?

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀